



Waldgeist Grab  
Jan Buck, 1989

Sammlung: Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Kunstfonds  
Datensatz-ID: M 36/89  
Inventarnummer(n): M 36/89  
Objekttyp: Gemälde

Material / Technik: Öl/Leinwand  
Maße: 80,0 x 100,0 cm

Sachindex: Geist, Märchen, Wald, Tod



Zamperer in der Landschaft der Struga  
Jan Buck, 1989

Sammlung: Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Kunstfonds  
Datensatz-ID: M 37/89  
Inventarnummer(n): M 37/89  
Objekttyp: Gemälde

Material / Technik: Öl/Leinwand  
Maße: 80,0 x 100,0 cm

Sachindex: Brauch, Gruppe, Tradition, Sorben, Märchen, Verkleidung

Wanderin  
Regine Buer, 1989

Sammlung: Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Kunstfonds  
Datensatz-ID: M 15/90  
Inventarnummer(n): M 15/90  
Objekttyp: Gemälde

Material / Technik: Öl/Leinwand  
Maße: 130 x 120 cm  
Inschriften, u.l. Regine Buer 89  
Markierungen:

Eigentumsgeschichte: Büro für Bildende Kunst beim Rat des Bezirkes Dresden

Sachindex: Natur, Frau, Mensch, Figur, Akt, Anatomie, Abstraktion



Eisläufer  
Dietrich Burger, 1987

Sammlung: Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Kunstfonds  
Datensatz-ID: M 1/96  
Inventarnummer(n): M 1/96  
Objekttyp: Gemälde

Material / Technik: Acryl/Hartpappe  
Maße: 51 x 58,5 cm  
Inschriften, u.l. B 87  
Markierungen:

Sachindex: Freizeit, Sport, Menschenbild

Staromiejska Skarpa  
Edmund Burke, 1968

Sammlung: Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Kunstfonds  
Datensatz-ID: G 89/93  
Inventarnummer(n): G 89/93  
Objekttyp: Gemälde

Material / Technik: Öl/Leinwand  
Maße: 75 x 89 cm

Eigentumsgeschichte: Übernahme vom Kulturfonds Berlin

Sachindex: Stadtlandschaft, Reise, Osteuropa



Kollege Möhler, RTS Döllzig  
Johannes Burkhardt, 1964

Sammlung: Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Kunstmuseum  
Datensatz-ID: L02679  
Inventarnummer(n): L02679  
Objekttyp: Gemälde

Material / Technik: Eitempera/Öl/Hartfaser  
Maße: 99 x 50,5 cm  
Inschriften, u.r. Hannes Burkhardt 64  
Markierungen:

Eigentumsgeschichte: Übernahme von der Treuhand (FDGB-Bestand)

Sachindex: Mann, Arbeit, Arbeiter

Schweinemeister aus Brandenburg  
Heinz Busch, 1962

Sammlung: Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Kunstfonds  
Datensatz-ID: G 12/90  
Inventarnummer(n): G 12/90  
Objekttyp: Gemälde

Material / Technik: Öl/Leinwand  
Maße: 107 x 90 cm

Eigentumsgeschichte: Verband

Sachindex: Bildnis, Beruf, Arbeit, Mann, Landwirtschaft, Porträt, Tier



Fabbrica 1970  
Renzo Bussotti, 1970

Sammlung: Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Kunstfonds  
Datensatz-ID: L02131  
Inventarnummer(n): L02131  
Objekttyp: Gemälde

Material / Technik: Öl/Leinwand  
Maße: 169 x 65 cm  
Inschriften, u.r.: Renzo Bussotti 1970  
Markierungen:

Eigentumsgeschichte: Übernahme von der Treuhand (FDGB-Bestand)

Sachindex: Industrie, Arbeiter, Arbeit, Kritik



Porträt Ernst Thälmann  
Butijna, o.J.

Sammlung: Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Kunstmuseum  
Datensatz-ID: L01992  
Inventarnummer(n): L01992  
Objekttyp: Gemälde

Material / Technik: Öl/Leinwand  
Maße: 91 x 77 cm  
Inschriften, Signatur: signiert r.u.: Butijna  
Markierungen:

Eigentumsgeschichte: Übernahme von der Treuhand

Sachindex: Bildnis, Porträt, Politik  
Personenindex: Thälmann, Ernst



Albert Schweitzer  
Hildegard Böhme, 1958/1962

Sammlung: Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Kunstmuseum  
Datensatz-ID: G 216/92  
Inventarnummer(n): G 216/92  
Objekttyp: Gemälde

Material / Technik: Öl/Leinwand  
Maße: 134 x 164 cm  
Inschriften, u.l.: H.M.Böhme 1958/62  
Markierungen:

Eigentumsgeschichte: Übernahme von der Medizinischen Akademie, Fachschule

Sachindex: Mann, Mensch, Bildnis, Porträt, Wissenschaft, Afrika  
Personenindex: Schweitzer, Albert



Aus der Dresdner Gemäldegalerie  
Hildegard Böhme, 1964

Sammlung: Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Kunstfonds  
Datensatz-ID: 51/67  
Inventarnummer(n): 51/67  
Objekttyp: Gemälde

Material / Technik: Öl/Leinwand  
Maße: Rahmenmaß 53,5 x 63 cm  
Inschriften, u.l.: H.M.Böhme 1964  
Markierungen:

Eigentumsgeschichte: Ankauf

Sachindex: Menschenbild, Dresden, Ausstellung, Kultur, Kunst, Freizeit, Gruppe, Alltag, Bildung

Bildhauerin  
Hildegard Böhme, 1967

Sammlung: Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Kunstfonds  
Datensatz-ID: M 8/89  
Inventarnummer(n): M 8/89  
Objekttyp: Gemälde

Material / Technik: Öl/Leinwand  
Maße: 61 x 75 cm

Sachindex: Plastik, Porträt, Erinnerung, Selbstbildnis, Bildnis

Pferdedressur  
Hildegard Böhme, 1968

Sammlung: Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Kunstmuseum  
Datensatz-ID: G 92/90  
Inventarnummer(n): G 92/90  
Objekttyp: Gemälde

Material / Technik: Öl/Leinwand  
Maße: 70 x 60 cm  
Inschriften, u.l.: H.M.Böhme 1968  
Markierungen:

Sachindex: Mensch, Tier, Zirkus

Bauernhäuser  
Hildegard Böhme, 1971

Sammlung: Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Kunstfonds  
Datensatz-ID: M 6/89  
Inventarnummer(n): M 6/89  
Objekttyp: Gemälde

Material / Technik: Öl/Leinwand  
Maße: 68 x 78 cm

Sachindex: Gebäude, Landschaft, Landwirtschaft



Landschaft  
Hildegard Böhme, 1972

Sammlung: Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Kunstfonds  
Datensatz-ID: 168/80  
Inventarnummer(n): 168/80  
Objekttyp: Gemälde

Material / Technik: Öl/Leinwand  
Maße: 82,5 x 92,5 cm

Eigentumsgeschichte: Ankauf

Sachindex: Landschaft

Stillleben  
Hildegard Böhme, 1978

Sammlung: Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Kunstfonds  
Datensatz-ID: M 5/89  
Inventarnummer(n): M 5/89  
Objekttyp: Gemälde

Material / Technik: Öl/Leinwand  
Maße: 68 x 50 cm

Eigentumsgeschichte: Ankauf

Sachindex: Blume, Stillleben

**Stillleben**  
Hildegard Böhme, 1978

Sammlung: Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Kunstfonds  
Datensatz-ID: M 9/89  
Inventarnummer(n): M 9/89  
Objekttyp: Gemälde

Material / Technik: Öl/Leinwand  
Maße: 51 x 81 cm  
Inschriften, u.r. H M Böhme 1978  
Markierungen:

Sachindex: Früchte, Stillleben

Selbstbildnis  
Hildegard Böhme, 1985

Sammlung: Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Kunstmuseum  
Datensatz-ID: M 7/89  
Inventarnummer(n): M 7/89  
Objekttyp: Gemälde

Material / Technik: Öl/Leinwand  
Maße: 72 x 71 cm

Sachindex: Selbstbildnis, Bildnis, Porträt



City-Sommer II, aus der Folge "Kinderspiele in der Großstadt"  
Brigida Böttcher, 1982

Sammlung: Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Kunstmuseum  
Datensatz-ID: L02792  
Inventarnummer(n): L02792  
Objekttyp: Gemälde

Material / Technik: Öl/Leinwand  
Maße: 55 x 65 cm

Eigentumsgeschichte: Übernahme von der Treuhand (FDGB-Bestand)

Sachindex: Freizeit, Stadtlandschaft, Menschenbild, Alltag



Frühling, aus der Folge "Kinderspiele in der Großstadt"  
Brigida Böttcher, 1982/83

Sammlung: Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Kunstmuseum  
Datensatz-ID: L02794  
Inventarnummer(n): L02794  
Objekttyp: Gemälde

Material / Technik: Öl/Leinwand  
Maße: 65 x 55 cm

Eigentumsgeschichte: Übernahme von der Treuhand (FDGB-Bestand)

Sachindex: Kind, Baum, Menschenbild, Jahreszeit, Stadtlandschaft,  
Alltag, Freizeit



Herbst, aus der Folge "Kinderspiele in der Großstadt"  
Brigida Böttcher, 1982/83

Sammlung: Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Kunstmuseum  
Datensatz-ID: L02795  
Inventarnummer(n): L02795  
Objekttyp: Gemälde

Material / Technik: Öl/Leinwand  
Maße: 65 x 55 cm

Eigentumsgeschichte: Übernahme von der Treuhand (FDGB-Bestand)

Sachindex: Menschenbild, Alltag, Freizeit, Stadtlandschaft, Kind, Spiel



Winter, aus der Folge "Kinderspiele in der Großstadt"  
Brigida Böttcher, 1982/83

Sammlung: Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Kunstmuseum  
Datensatz-ID: L02793  
Inventarnummer(n): L02793  
Objekttyp: Gemälde

Material / Technik: Öl/Leinwand  
Maße: 55 x 65 cm

Eigentumsgeschichte: Übernahme von der Treuhand (FDGB-Bestand)

Sachindex: Spiel, Alltag, Verkleidung, Kind, Freizeit, Menschenbild,  
Stadtlandschaft, Kostüm



Theater heute  
Joachim Böttcher, 1977

Sammlung: Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Kunstmuseum  
Datensatz-ID: 7/77  
Inventarnummer(n): 7/77  
Objekttyp: Gemälde

Material / Technik: Öl/Kohle/Leinwand  
Maße: 125,5 x 140,5 cm  
Inschriften, Markierungen: unsigniert

Eigentumsgeschichte: Auftrag

Sachindex: Theater, Menschen, Bühne, Kultur, Schauspieler, Freizeit



Arbeitsplatz VTA (Tischlerbrigade)  
Wolfgang Böttcher, 1984

Sammlung: Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Kunstmuseum  
Datensatz-ID: L02254  
Inventarnummer(n): L02254  
Objekttyp: Gemälde

Material / Technik: Öl/Leinwand  
Maße: 130,3 x 100 cm  
Inschriften, o.r. W.B.84  
Markierungen:

Eigentumsgeschichte: Übernahme von der Treuhand (FDGB-Bestand)

Sachindex: Porträt, Handwerk, Kollektiv, Gruppe, Bildnis, Arbeit



Garten  
Wolfgang Böttcher, 1985

Sammlung: Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Kunstmuseum

Datensatz-ID: L02256

Inventarnummer(n): L02256

Objekttyp: Gemälde

Alternative Titel: Gartenlandschaft

Material / Technik: Öl/Leinwand

Maße: 141 x 100 cm

Inschriften, u.r. Böttcher 85

Markierungen:

Eigentumsgeschichte: Übernahme von der Treuhand (FDGB-Bestand)

Sachindex: Natur, Garten, monochrom, Landschaft



Porträt Sabine Paetz, Exweltrekordlerin  
Wolfgang Böttcher, 1987

Sammlung: Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Kunstmuseum  
Datensatz-ID: L02258  
Inventarnummer(n): L02258  
Objekttyp: Gemälde

Material / Technik: oberer Teil: Öl/Leinwand; unterer Teil: Öl/Hartfaser  
Maße: 141 x 90 cm

Eigentumsgeschichte: Übernahme von der Treuhand (FDGB-Bestand)

Publikationen: Kat. zur Ausstellung "Kunst und Sport", Leipzig 1987, S. 16.

Sachindex: Bildnis, Sport, Frau, Mensch, Porträt  
Personenindex: Paetz, Sabine



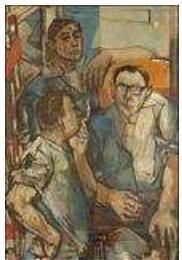
Porträt Oberschwester Christa Wagner  
Wolfgang Böttcher, 1990

Sammlung: Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Kunstmuseum  
Datensatz-ID: L02257  
Inventarnummer(n): L02257  
Objekttyp: Gemälde

Material / Technik: Öl/Leinwand  
Maße: 120,5 x 100 cm  
Inschriften, u.l. W.B. 1990  
Markierungen:

Eigentumsgeschichte: Übernahme von der Treuhand (FDGB-Bestand)

Sachindex: Arbeit, Frau, Porträt, Bildnis



Straßenbauarbeiter  
Dietmar Büttner, 1969

Sammlung: Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Kunstfonds  
Datensatz-ID: 3/69  
Inventarnummer(n): 3/69  
Objekttyp: Gemälde

Material / Technik: Öl/Gewebe  
Maße: 160 x 110 cm  
Inschriften, Markierungen: verso: o.l. BÜTTNER, D.

Eigentumsgeschichte: Auftrag

Sachindex: Gespräch, Gruppe, Pause, Arbeit, Bau, Arbeiter, Menschenbild



Entscheidung des Volkes 1946  
Dietmar Büttner, 1975

Sammlung: Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Kunstfonds  
Datensatz-ID: G 64/91  
Inventarnummer(n): G 64/91  
Objekttyp: Gemälde

Material / Technik: Öl/Hartfaser  
Maße: 163,2 x 209 cm  
Inschriften, Markierungen: unsigniert

Publikationen: Katalog der VIII. Kunstausstellung der DDR, Dresden 1977/78, S. 111, mit zwei Abb.

Sachindex: Gruppe, Politik, Geschichte, Menschenbild

Entscheidung des Volkes 1946  
Dietmar Büttner, 1975

Sammlung: Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Kunstfonds  
Datensatz-ID: G 65/91  
Inventarnummer(n): G 65/91  
Objekttyp: Gemälde

Material / Technik: Öl/Hartfaser  
Maße: 169,8 x 233,8 cm  
Inschriften, Markierungen: unsigniert

Publikationen: Katalog der VIII. Kunstausstellung der DDR, Dresden 1977/78, S. 111, mit zwei Abb.

Sachindex: Gruppe, Geschichte, Menschenbild, Opfer, Leid, Politik



Stürzender Radfahrer  
Dietmar Büttner, o.J.

Sammlung: Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Kunstfonds  
Datensatz-ID: M 21/84  
Inventarnummer(n): M 21/84  
Objekttyp: Gemälde

Material / Technik: Mischtechnik/Hartfaser  
Maße: sichtbares Bildmaß 166 x 216 cm  
Inschriften, unsigniert  
Markierungen:

Sachindex: Sport, Unfall, Fahrrad

Zielscheibe Mensch  
Dietmar Büttner, 1977

Sammlung: Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Kunstmuseum  
Datensatz-ID: M 23/84  
Inventarnummer(n): M 23/84  
Objekttyp: Gemälde

Material / Technik: Öl/Gewebe  
Maße: 172 x 201 cm  
Inschriften, u.r. signiert [unleserlich], verso: BÜTTNER, DIETMAR  
Markierungen:

Eigentumsgeschichte: Auftrag

Sachindex: Mann, Schwangerschaft, Menschenbild, Opfer, Krieg, Frau, Familie, Tod, Akt

Ende der Autofahrt  
Dietmar Büttner, 1978

Sammlung: Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Kunstmuseum

Datensatz-ID: G 73/93

Inventarnummer(n): G 73/93

Objekttyp: Gemälde

Alternative Titel: Ende einer Autofahrt

Material / Technik: Öl, Laub/Leinwand

Maße: 126,5 x 160 cm

Inschriften, unsigniert

Markierungen:

Eigentumsgeschichte: Übernahme vom Kulturfonds Berlin

Sachindex: Automobil, Menschenbild, Leben, Spiegel, Verkehr, Tod, Beobachtung

Ende der Autofahrt  
Dietmar Büttner, 1978

Sammlung: Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Kunstfonds  
Datensatz-ID: G 74/93  
Inventarnummer(n): G 74/93  
Objekttyp: Gemälde

Material / Technik: Öl, Laub/Leinwand  
Maße: 126 x 194,5 cm

Eigentumsgeschichte: Übernahme vom Kulturfonds Berlin

Sachindex: Verkehr, Auge, Beobachtung, Menschenbild, Leben,  
Automobil, Tod



Per Anhalter  
Dietmar Büttner, 1981

Sammlung: Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Kunstmuseum  
Datensatz-ID: 34a/81  
Inventarnummer(n): 34a/81  
Objekttyp: Gemälde

Material / Technik: Öl/Gewebe  
Maße: 100 x 201,5 cm  
Inschriften, verso: Büttner  
Markierungen:

Eigentumsgeschichte: Auftrag

Sachindex: Fremder, Frau, Verkehr, Reise, Simultanbild, Ungewissheit, Automobil, Freizeit



Vietnam 1967  
Gert Caden, 1967

Sammlung: Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Kunstfonds

Datensatz-ID: 78/67

Inventarnummer(n): 78/67

Objekttyp: Gemälde

Alternative Titel: Vietnam 67

Material / Technik: Mischtechnik/Hartfaser

Maße: 126 x 163 cm

Inschriften, u.r. C 67

Markierungen:

Eigentumsgeschichte: Ankauf

Sachindex: Soldaten, Landschaft, Krieg, Vietnam, Gruppe



Porträt Harry Tisch  
Hans Christoph, 1975

Sammlung: Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Kunstmuseum  
Datensatz-ID: L07076  
Inventarnummer(n): L07076  
Objekttyp: Gemälde

Material / Technik: Öl/Leinwand  
Maße: 69 x 47,5 cm  
Inschriften, Markierungen: u.l. H. Christoph VEB Kraftverkehr Zittau 75

Eigentumsgeschichte: Übernahme von der Treuhand (FDGB-Bestand)

Sachindex: Porträt, Geschichte, Bildnis, Politik



Malwanderung – Kunstgespräch  
Max Christoph, 1969

Sammlung: Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Kunstmuseum  
Datensatz-ID: L02098  
Inventarnummer(n): L02098  
Objekttyp: Gemälde

Material / Technik: Öl/Hartfaser  
Maße: 121 x 129,5 cm  
Inschriften, Markierungen: u.r.: M. Christoph 69, verso o.r.: Max Christoph, Dörnthal  
"Malwanderung"-Kunstgespräch" 1969

Eigentumsgeschichte: Übernahme von der Treuhand (FDGB-Bestand)

Sachindex: Freizeit, Alltag, Gruppe, Landschaft, Kunst, Sozialistischer Realismus, Kommunikation

Ausstellungsbesuch in der Skulpturensammlung  
Dieter Claußnitzer, o.J.

Sammlung: Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Kunstfonds  
Datensatz-ID: 18/77  
Inventarnummer(n): 18/77  
Objekttyp: Gemälde

Material / Technik: Öl  
Maße: (bitte prüfen)

Sachindex: Plastik, Freizeit, Kunst, Kultur

Das Herakles-Prinzip: Vom eigensinnigen Kind  
Lutz Dammbeck, 1988-1990

Sammlung: Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Kunstfonds

Datensatz-ID: M 6/1-3/99

Inventarnummer(n): M 6/1-3/99

Objekttyp: Objekt

Material / Technik: Fotografie über Bildmischer LKA NRW bearbeitet, in 3 Leuchtkästen präsentiert

Maße: Objektmaß 2 Kästen 80 x 100 cm; Objektmaß 1 Kasten 65 x 100 cm

Eigentumsgeschichte: Förderankauf des Sächsischen Ministeriums für Wissenschaft und Kunst, 1999

Sachindex: Kind, Schrift, Allegorie, Menschenbild, Geschichte, Familie, Eltern